

RAFAEL CALATAYUD

www.rafaelcalatayud.com

Autor, actor y director de escena, nació en Valencia en 1955. Es licenciado por la Escuela Superior de Arte Dramático de Valencia y ejerce como director artístico, desde 1983, año de su fundación, de la compañía teatral [La Pavana](#).

Ha dirigido más 35 de montajes de autores clásicos y contemporáneos y ha participado como actor en numerosos espectáculos, películas y series para televisión.

 [Descargar en PDF](#)



FORMACIÓN

ESCUELA SUPERIOR DE ARTE DRAMÁTICO DE VALÈNCIA

Licenciado en Arte Dramático

TRABAJOS COMO DIRECTOR

- **1983**, *SUPONGAMOS QUE NO HE DICHO NADA*, de Boris Vian, André Gide, Muñoz Seca y Carlos Arniches, para LA PAVANA.
- **1985**, *HOTEL TEMPORAL*, de Rafael Calatayud, para LA PAVANA.
- **1989**, *EL BÚHO Y LA GATA*, de Bill Manhoff, para LA PAVANA y CENTRE DRAMÀTIC DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **1989**, *PINOTXO*, de Collodi / Vicent Vila, para BAMBALINA Y ESCALANTE CENTRE TEATRAL.
- **1989**, *EL RUFÍAN EN LA ESCALERA*, de Joe Orton para el CENTRE DRAMÀTIC DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **1990**, *ESCÁPATE CONMIGO MONSTRUO*, de Mique Beltrán, para LA PAVANA y CENTRE TEATRAL ESCALANTE.
- **1991**, *MENTIDERES*, de Chema Cardeña, para LA CUINA TEATRE.

- **1991**, *LA SERVA PADRONA*, de Pergolessi, para TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **1991**, *ESTIMAT MENTIDER*, de Jerome Kilty, para CENTRE DRAMÀTIC DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **1992**, *EL MÉS FELIÇ DELS TRES*, de Eugène Labiche para CAPSIGRANYS.
- **1992**, *LA DONA DE NEGRE*, de Susan Hill y Stephen Mallatrat, para LA PAVANA.
- **1993**, *LA CORTE DEL FARAÓN*, de Guillermo Pervin, Miguel Palacios y Vicente Lleó.
- **1993**, *SCARAMUSSES*, de Catherine Hayes, para LA DEPENDENT.
- **1994**, *YOLA*, de Juan Quintero y José M. Irueste
- **1994**, *EL MÉDICO A PALOS*, de Moliere, para LA PAVANA y CENTRE TEATRAL ESCALANTE.
- **1994**, *PÁNICO CONTENIDO*, de Clare McIntyre, para LA PAVANA.
- **1995**, *PÉLS PELS*, de Portner para NANÁ TEATRE.
- **1996**, *FUNCIÓN PARA DOS PERSONAJES*, de Tennessee. Williams, para LA PAVANA.
- **1996**, *LAS MANOS NEGRAS*, de Eugène Labiche, para LA PAVANA.
- **1997**, *TERÀPIES*, de Christopher Durang, para CAPSIGRANYS.
- **1997**, *VERTEDERO*, de Paco Zarzoso y Rafael Calatayud , para LA PAVANA.
- **1998**, *TITÁNIC*, de Christopher Durang, para LA PAVANA.
- **1998**, *LA MUJER DE NEGRO*, de Susan Hill y Stephen Mallatrat, para LA PAVANA.
- **1999**, *NATURALESIA I PROPÒSIT DE L'ÚNIVERS*, de Christopher Durang, para MOMA TEATRE.
- **2000**, *ALGO AUTÉNTICO*, de Tom Stoppard, para LA PAVANA.
- **2001**, *EL MILAGRO DE ANNA SULLIVAN*, de W. Gibson, para LA PAVANA I CENTRE TEATRAL ESCALANTE.
- **2002**, *ALARMAS Y EXCURSIONES*, de Michael Frayn, para LA PAVANA.

- **2002, LA ÓPERA DE 4 NOTAS**, de Tom Johnson para I.V.A.E.M. y LA PAVANA .
- **2003, A RAS DEL CIELO**, de Juanluis Mira, para JACARA y LA PAVANA .
- **2004, PUSH UP**, de Ronald Zimelfening para TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA .
- **2004, HEDDA GABLER** de Enrik Ibsen para LA PAVANA Y TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **2005, TERÀPIES** de Christopher Durang para LA PAVANA.
- **2005, EL ÚLTIMO BESO** de Jerónimo Cornelles para TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA. .
- **2006, BEBÉ** (Baby With The Bathwater) de Christopher Durang para LA PAVANA.
- **2007, MONSIEUR ESCARPIN** de Moliere para TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA.
- **2008, SMOKING NO SMOKING** de Alan Ayckbourn para LA PAVANA
- **2008, NARCISO EN SU OPINIÓN** de Guillén de Castro para TEATRES DE LA GENERALITAT VALENCIANA
- **2009. CRISIS DE IDENTIDAD** de Christopher Durang para LA PAVANA.
- **2011, UNA JORNADA PARTICULAR** de Ettore Scola en versión de Rodolf Sirera para LA PAVANA.
- **2012, TERAPIAK** de Christopher Durang en versión de Rafael Calatayud para VAIVÉN - LA PAVANA.
- **2013, 1 HORA Y 1/2 DE REATRASO** de Gerald Sybleiras & Joan Dell en versión de Villalba & Belenguer- LA PAVANA
- **2014, EL HOMBRE INVISIBLE** de Rodolf Sirera para - LA PAVANA - ESCALANTE CENTRE TEATRAL
- **2014, EL CRIMEN DE LA HERMANA BEL** de Frank Marcus para - LA PAVANA -CULTURARTS
- **2016, ESCUELA NOCTURNA** de Harold Pinter para - LA PAVANA

COMO ACTOR EN TEATRO

- **2017 EN LA ORILLA**, Dir. Adolfo Fernández
- **2016 HAPPY END**, Dir. **Salva Bolta**
- **2015 VANYA**, Dir. **Carles Alfaro**
- **2013 1 HORA Y 1/2 DE RETRASO**, Dir **Rafael Calatayud**
- **2010 UNA JORNADA PARTICULAR**, Dir. **Rafael Calatayud**

- 2008 *TRES SOMBREROS DE COPA*, Dir. Antonio Díaz Zamora
- 2004 *TERÀPIES*, Dir Rafael Calatayud
- 1998 *L'ALTRE*, Dir. Carles Alfaro.
- 1992 *POSDATA: EL TEU GAT HA MORT*, Dir. Juli Leal.
- 1987 *CRÓNICA CIVIL 36 -39*, Ananda Dansa. 1981 *FLOR DE OTOÑO*, Dir. Antonio Díaz Zamora.
- 1986 *LA MARQUESA ROSALINDA*, Dir. Alfredo Arias.
- 1985 *PER DAVANT I PER DARRERE*, Dir. A. Herold.
- 1984 *ORQUESTA DE SEÑORITAS*, Dir. Antonio Díaz Zamora.

COMO ACTOR EN CINE Y TELEVISIÓN

CINE

- 1990, *AMANECE COMO PUEDAS*, Dir. José Luis Cuerda.
- 1996, *BEST-SELLER*,
- 1997, *EL HOMBRE DE LA NEVERA*, Dir. Toni Canet
- 2001, *SAGITARIO*, Dir. Vicente Molina Foix
- 2007, *ALAN MUERE AL FINAL DE LA PELÍCULA*, Dir. Xavier Manich
- 2010, *9 MESES*, Dir. Miguel Perelló
- 2010, *LAS OLAS*, Dir. Alberto Morais

TELEVISION

- 1990, *LA DEMANA DE LA NOVIA*, Canal 9
- 1990, *EL PATI DE PEIXCAORS*, Canal 9
- 1996, *HERENCIA DE SANG*, Canal 9
- 1997, *A FLOR DE PELL*, Canal 9
- 2002, *CUÉNTAME CÓMO PASÓ*, TVE1
- 2003, *HOSPITAL CENTRAL*, ANTENA3
- 2006, *SOCARRATS*, Canal 9
- 2007, *MANIÀTICS*, Canal 9
- 2008, *AMAR EN TIEMPOS REVUELTOS*
- 2009, *TARANCÓN*, Dir. Antonio Hernández
- 2009, *REINA SOFÍA*, Dir. Antonio Hernández
- 2010, *ENTRE DOS REINOS*, Dir. Miguel Perelló
- 2010, *OPERACIÓN MALAYA*, Dir. Manuel Huerga
- 2010, *BON DIA BONICA*
- 2011, *LA MEMORIA DEL AGUA*, Dir. Manuel Estudillo
- 2012, *LOS MISTERIOS DE LAURA*, Televisión Española
- 2013, *EL SECRETO DE PUENTE VIEJO*, Antena 3

PREMIOS

COMO DIRECTOR

- 1992. Premis Teatres de la Generalitat. Millor Direcció *La Dona de Negre*.
- 1992. Premios Turia. Millor Contribució Teatral per *La Dona de Negre*.
- 1993. Premios AITA. Mejor espectáculo *La Mujer de negro*.
- 1994. Premios Turia. Millor Contribució Teatral per *Pánico Contenido*.

- 2002. Premis Teatres de la Generalitat. Millor Espectacle *El miracle d'Anna Sullivan* (nom.)
- 2003. Premis Teatres de la Generalitat. Millor espectacle *Opera de 4 Notas*. (nominación).
- 2004. Premis Cartelera Levante. Premio Trayectoria Teatral.
- 2005. Premis Teatres de la Generalitat. Millor Espectacle *Hedda Gabler* (nominación).
- 2005. Premios MAX. espectáculo Revelación *Hedda Gabler*.
- 2006. Premi de la Crítica Valenciana. Millor Direcció per *Teràpies*.
- 2006. Premis Teatres de la Generalitat. Millor Espectacle. *Teràpies*
- 2006. Premis Teatres de la Generalitat Valenciana. Millor Direcció *Bebé*.
- 2006. Premios MAX. Mejor espectáculo Infantil. *Escapate conmigo...*
- 2006. Premis Teatres de la Generalitat Valenciana. Millor Direcció *Bebé*.
- 2007. Premis Teatres de la Generalitat. Millor Espectacle *Bebé*.
- 2007. Premis Teatres de la Generalitat Valenciana. Millor Espectacle Infantil. *Escapa't amb mi...*
- 2007. Premis Teatres de la Generalitat Valenciana. Millor Direcció *Bebé*.
- 2007. Premis Abril. Millor Espectacle *Bebé*. (nominación)
- 2007. Premis Abril. Millor Espectacle Infantil. *Escapa't amb mi...*(nominación)
- 2008. Premios MAX. Mejor espectáculo *Bebé*.
- 2008. Premios Chivas Telón - Mejor Director Revelación por *Bebé* (nominación).
- 2009, Premis Teatres de la Generalitat - Millor Versió *Crisi d'Identidad*
- 2009, Premi Teatres de la Generalitat Valenciana a la mejor direcció por *El Narciso en su opinión*
- 2011, Premi Turia Mejor Contribució Teatral por Una Jornada Particular

COMO ACTOR

- 1999, Premis Teatres de la Generalitat - Millor Actor Protagonista per *L'Altre*.
 - 2009, Premis Teatres de la Generalitat - Millor Actor Repartiment per *Tres sombreros de copa*.
 - 2009, Premis Abril - Millor Actor Repartiment per *Tres sombreros de copa*
 - 2017, Premis AAPV - *Narcís d'Or*
-